

Scenariusz nr 8.

Temat: Moja historia cię zaskoczy... Scenariusz na podstawie wieczoru artystycznego z udziałem Agnieszki Aysen Kaim, Ireny Stopy, Grzegorza Uzdańskiego, Magda Leny Górskiej i Serge'a Tamasa.

<https://www.facebook.com/watch/live/?ref=external&v=223467032984448>

Uczniowie mają niepowtarzalną okazję, by wziąć udział w wieczorze opowieści.

Posłuchają w kolejności: gawędy w gwarze góralskiej, kreolskiej pieśni i historii o Janie Tajemniku, improwizacji Grzegorza Uzdańskiego, a także wschodniej opowieści, ni to historycznej, ni to baśniowej.

1. Warto zapytać uczniów, który z występów podobał im się i dlaczego.
2. W jaki sposób „opowiadacze” przykuwali uwagę widzów? Jakich używali chwytów? Jak zachowywali się na scenie?
3. Z jakimi „typami” artystów mieliśmy do czynienia? Kto dawał się ponieść improwizacji, a kto działał według ustalonego wcześniej planu?
4. Czy możliwy jest wybór najlepszego występującego? Od czego zależą nasze preferencje i oceny?
5. W jaki sposób artyści przygotowują się do występów? Jakich narzędzi potrzebują na scenie?
6. Jaka motywacja towarzyszy artystom, którzy pragną zaprezentować swoje wyjątkowe umiejętności widzom?
7. Czy chciałbyś opowiedzieć swoją historię? W jaki sposób musiałbyś się przygotować do występu? Który element byłby dla ciebie łatwy, a z którym miałbyś trudności? Czy odważyłbyś się stanąć na scenie?